"Punto doc"

LOS BUSCAS DE SIEMPRE

En un año de renovación periodística, Rolando Graña y Daniel Tognetti redoblan su apuesta de investigaciones por la pantalla de América.

Andrés Repetto

EXPERTO INTERNACIONAL

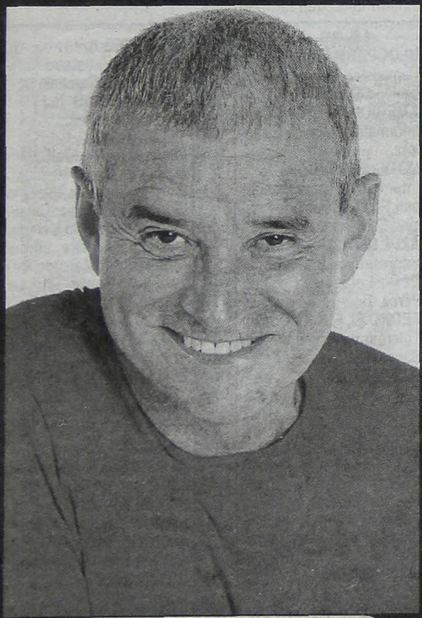
El hermano de "Nico" nos pone al tanto de las noticias del mundo, porque es un amplio conocedor de la política, más allá de nuestras fronteras.

Laura Novoa

Dirigida por Alicia Zanca y acompañada por Claudia Lapacó retornó al teatro con obra de Tennessee Williams.

MAS FRAGIL QUE EL CRISTAL

UN PORTERO PARTICULAR



Berugo Carámbula

¡La más completa programación de televisión!

Buenos Aires, 3 de abril de 2002
Este suplemento corresponde a la presente edición de *CRONICA*, no pudiendo ser vendido en forma separada.

Ultima Hora
DEL ESPECTACULO

Nueva temporada periodística de esta dupla con fuertes testimonios y más horas semanales

A punto de revelar todo

A pesar de que la televisión es devastadora con algunos ciclos, otros tienen la suerte de perdurar. Tal es el caso de **"Punto doc"** (América), que inició su cuarta temporada con la conducción de **Daniel Tognetti y Rolando Graña**. El programa, en su segundo y tercer año llevó por título **"Punto doc/2"**, sin embargo, los productores de Cuatro Cabezas decidieron "borrar" la barra y el 2. Entre los nuevos cambios que introdujeron, y de común acuerdo con las autoridades de la emisora, el programa en la actualidad se emite dos veces por semana: los miércoles a las 22 y los domingos a las 23. En el mismo se investigan temas oscuros y de corrupción en la política y la economía. Asimismo, durante el transcurso del año los conductores, dicen, que mostrarán, entre otros casos, el dinero que pierde el Estado por malversaciones, los cuestionamientos a la Corte Suprema, el contrabando y la represión indiscriminada.

"Además, vamos a incorporar investigaciones referidas a las diferentes costumbres y tendencias de la sociedad. Por ejemplo, informes sobre consumos, donde el televidente será prevenido de posibles engaños perpetrados por empresas y productoras de bienes y servicios".

–¿Salir al aire dos veces por semana fue un premio o un castigo?

(Daniel Tognetti) –**¡Es mejor! Podemos trabajar la actualidad sin recortes. El año pasado nos quedamos cortos con los tiempos y en varios programas no le ofrecimos al público todo el material que habíamos reunido.**

(Rolando Graña) –**Estábamos muy preocupados. Comprimíamos, en lugar de extender y ampliar informaciones. Inclusive, tuvimos que cortar notas en el aire y de la rutina que tenemos pautada sobre el escritorio.**

(D. T.) –**Dos horas semanales nos ayuda a prestigiar lo nuestro.**

–¿A quién se le ocurrió reunirlos?

(D. T.) –**A Mario Pergolini y su socio, Diego Guebel. Rolando venía de hacer gráfica. Me gustaba leer las notas que escribía y salían publicadas en "El Porteño" y después en "Página 12".**

(R. G.) –**¡Yo pensaba que jamás iba a salir de la gráfica!**

R.Graña-D.Tognetti

–¿Les tienen miedo a las comparaciones, que confundan lo que hacen otros ciclos, como "Telenoche Investiga", "Después de hora" u "Hora Clave"?

(R. G.) –**Hoy en día es muy grande la sofisticación y los estilos de las producciones periodísticas. El público entiende todo, no hay necesidad que explicarle qué es un noticiero, un canal de noticias, un programa de debates. Qué es lo que ofrece Lanata, Hadad, Grondona o Santillán.**

–En varias oportunidades los tildaron de hacer "apología del delito". ¿Cómo enfrentaron esas acusaciones?

(R. G.) –**Ese fue Eduardo Feinman, un tipo que mira la vida desde el Código Penal. Entrevistar a un ladrón no es hacer "apología del delito", si no ¿qué hacen los políticos hablando por televisión?**

–¿Les gustaría invitar de vez en cuando a un columnista?

(Los dos) –**¡No queremos compartir nuestras maldades con nadie!**

Valeria Lynch

AQUI, ALLA, EN TODOS LADOS

Después de haber reemplazado a **Carmen Barbieri** en **"Movete"**, **Valeria Lynch** no paró de trabajar. Primero participó como coconductora en la última edición del **Festival Nacional de Peñas de Villa María, Córdoba**, para regresar luego a Buenos Aires para ensayar el proyecto de comedia musical sobre **"La rubia Mireya"**, que actualmente está escribiendo **Pepe Cibrián Campoy**. Además representó a la **Argentina** como compositora en el **Festival de Viña del Mar**, donde su canción **"Soy tu ángel"** resultó triunfadora y no descarta la vuelta a la televisión con un musical, aunque admite que **"es muy difícil encontrar a quien se arriesgue con un proyecto"**.

–¿Qué balance hacés de tu vuelta a Villa María?

–**A mitad de año llamé al organizador y le dije: "Mire que este año voy". Me adelanté porque conduje hace dos años, pero el año pasado no pude ir... Además, este año se agregó el concurso de canciones que, para mí, como argentina, es un orgullo porque creo que este festival ya tiene un nivel internacional. Si no existieran estos festivales no sería posible realizar los sueños de tantos compositores ni dar a conocer el talento nuevo.**

–Además de conducir, cantaste.

–**Hace muchos años que no cantaba allí, el público es sensacional, así que cuando me lo propusieron acepté muy contenta. El repertorio es parte del show con el que voy de gira. Hago "Algo natural" y los clásicos de siempre que a la gente le gusta escuchar.**

–Sin embargo hubo silbidos cuando cantaste en inglés.

–**Sé que a la gente le molestó que yo cantara en inglés, pero cuando me di cuenta ya había comenzado el set y lo mejor era sonreír y seguir.**

–Participaste y ganaste con una canción en el Festival de Viña del Mar.

–**Oscar Patiño, que forma parte de mi coro, interpretó "Soy tu ángel". No puedo creer todavía lo que pasó, fue un sueño hecho realidad.**

–¿Qué te pareció el nivel de las canciones que se presentaron en los festivales?

–**En Villa María las canciones fueron de un nivel altísimo. Y creo que sería reiterativo hablar de la calidad de Viña del Mar.**

–¿Qué tal va el proyecto con Pepe Cibrián?

–**A mí me fascinan los musicales y estamos trabajando en un proyecto titulado "La rubia Mireya". Formamos un equipo de ocho personas y Pepe, que está escribiendo el guión.**

TELEVISION

MIERCOLES 3

11.00

9 **AZUL TOON**
Infantil. Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.

11 **SABOR A MI**
Programa de cocina. Manuel Ojea.

13 **BRIGADA A**
Serie.

11.30

7 **TV REGIONAL**
Realizadores cinematográficos de todo el país.

9 **EL MANANTIAL**
Teleteatro mexicano. Adela Noriega, Mauricio Islas, Daniela Romo.

11 **DAR ES DAR**
Programa para ayudar a los que mas lo necesitan. Juan Alberto Badía.

12.00

2 **IMPACTO A LAS 12**
Periodístico. Mauro Viale, Lito Pintos, Guillermo Cherasny, Dr. Claudio Zin y Diego Suárez.

7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Informativo. Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.

9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo. Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

11 **TELEFE NOTICIAS**
Informativo. Jorge Jacobson y Paula Trapani.

13 **MARIANA DE CASA**
Magazine culinario. Mariana Fabbiani, Martiniano Molina.

13.00

7 **SIEMPRE ASI**
Para la familia. María Belén Aramburu.

9 **LOS BUSCAS**
Teleteatro. Pablo Echarri, Nancy Dupláa. (Repetición).

11 **DADYVERTIDO**
Magazine humorístico. Dady Brieva, Toti Ciliberto.

13 **EL NOTICIERO DE SANTO**
Informativo. Santo Biasatti, Silvia Martínez Cassina, Enrique Sdrech, Mirtha Tundis, Marcelo Flasche.

14.00

2 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Periodístico. Jorge Rial, Luis Ventura, Marcela Coronel, Claudio Orellano, Viviana Canosa y Camilo García.

7 **CLASICOS DEL CINE**

9 **RUMORES**
De espectáculos. Susana Roccasalvo, Carlos Monti, Luis Pedro Toni, Marcelo Polino, Damián Rojo y Luis Piñeiro.

13 **GRANDIOSAS**
Magazine. Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco, Laura Oliva.

14.30

11 **MARU A LA TARDE**
De entretenimientos. Maru Botana.

15.00

13 **LAS CORTESANAS**
Magazine. Marcela Tinayre, Ana María Giunta , Mónica de Alzaga, Lita de Lázzari, Gabriela Arias Uriburu, Nazarena Vélez, Amalia González, Celeste Montanari.

16.00

2 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.

7 **TV EDUCATIVA**
Educativo. Rosana Errasti.

9 **VENITE CON GEORGINA**
De interés general. Georgina Barbarossa, Mariano Iudica y Marcelo "Teto" Medina.

11 **ME LLAMAN LOLITA**
Teleteatro. Marcelo Cezán, Carla Giraldo.

13 **DOCTORA QUINN**
Serie. Jane Seymour, Joe Lando.

17.00

7 **DIGIMAX**
Dibujos animados. "Digimon y Sakura Card Captor". Claudio Morgado.

11 **BETTY, LA FEA**
Teleteatro. Ana María Orozco, Jorge Enrique Abello, Natalia Ramírez, Julián Arango.

13 **POLILADRON**
Repetición de la segunda temporada de este policial. Adrián Suar, Laura Novoa.

17.30

9 **SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie. Melissa Joan Hart.

18.00

2 **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk-show. Moria Casán.

7 **PULGAS DE VERANO**
Infantil. C. Marcovsky.

11 **SENTI EL VERANO**
De entretenimientos. Mariano Peluffo, Osvaldo Príncipi, Eduardo Husni y la participación de los chicos de "Gran Hermano".

13 **SIEMPRE LISTOS VERANO**
De interés general. Verónica Lozano, Horacio Cabak.

18.30

9 **BLOOPERMANIA**
Humorístico. Mariano Iudica.

19.00

2 **AMERICA INFORMA**
Informativo. Mónica Gutiérrez.

7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Informativo. Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.

9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo. Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

11 **PEDRO EL ESCAMOSO**
Teleteatro. Miguel Varoni, Sandra Reyes.

13 **GASOLEROS**
Telecomedia. Juan Leyrado, Mercedes Morán, Silvia Montanari, Dady Brieva, Héctor Bidonde, Pablo Rago, Malena Solda, Nicolás Cabré, María Fiorentino, Manuel Callau, Nicolás Pauls, Alejandro Fiore, Cecilia Milone, Mariano Martínez y elenco. (Repetición).

20.00

2 **INDOMABLES**
Periodístico. Mauro Viale. Marcela Tauro, Guillermo Pardini, Cristina Clement, Jorge Novoa y Claudia Medic.

7 **DEPORTES 7**
Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.

11 **LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.

13 **TELENOCHE**
Informativo. Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti. Con: Luis Otero. Sergio Gendler. Colaboran: Catalina Dlugi, Marcelo Bonelli, Gustavo Sylvestre, Sergio Elguezábal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Andrés Repetto y Federico Wiemeyer.

20.15

9 **POPSTARS-LA HISTORIA**
El fenómeno Bandana.

20.30

11 **CINE**
Filme a designar.

21.00

2 **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico. Jorge Lanata, Andrés Klipphan, Reinaldo Sietecase, Walter Woobar.

7 **DEVOCIONES**
Documentales.

9 **PASAPALABRA**
De entretenimientos. Claribel Medina.

13 **SON AMORES**
Telecomedia. Miguel Angel

PANTALLAZOS

Eliseo Subiela** tratará en su próximo trabajo la emigración gallega a la Argentina y el camino inverso que se ven obligados a tomar sus hijos y sus nietos que creyeron en el **"sueño argentino"**. La película se llamará **"Háblame de Argentina"** y la rodará en las proximidades de **El Ferrol**. Mientras tanto, Subiela está a mitad de rodaje de la serie **"Historias de no creer"**, compuesta por cuatro telefilmes que se verán a partir de mayo por **Canal (á)**.

En tanto, se encuentran en cartelera interesantes propuestas, como **"En el dormitorio"**, protagonizada por **Sissi Spacek**, **Marisa Tomei** y **Tom Wilkinson**; el reestreno de la legendaria **"Sacco y Vanzetti"** más **Bwn Kingsley** en **"Bestia salvaje"**, **"Ripper"**, **"Código de honor"**, con dirección de **Sean Penn**, y **"El magnífico"**, donde **Jim Carrey** vuelve a explotar su vena dramática.

Párrafo aparte merece el **"corte de director"** en el vigésimo aniversario de **"E.T."**, de **Steven Spielberg**, que concentrará fanáticos y nuevos admiradores. También tiene sus seguidores el veterano realizador **Eric Rohmer**, de quien se conoce su segunda película del año, **"La dama y el duque"**, por la que fue acusado de reaccionario.

VIDEO-NUEVO.

Del dibujo animado que acompañaba a **"Archie"**, las **Josie** y las **Pussycats**, llegan en carne y hueso como la banda de rock femenina que debe enfrentarse a un villano encarnado por **Alan Cumming**. Retorna además el dibujo **"La cenicienta"**, cuya segunda y divertida parte, **"Un sueño hecho realidad"**, puede encontrarse en los kioscos dentro de la llamada **"Colección mágica"**. Del director alemán **Thomas Jhan** llega **"Golpeando las puertas del cielo"**, donde dos enfermos terminales logran hacer realidad su último deseo. **"El sastre de Panamá"**, basada en la novela de **John Le Carré**, dirigida por **John Boorman**, protagonizada por **Pierce Brosnan**, **Geoffrey Rush**, **Jamie Lee Curtis**, con la canción **"Todavía cantamos"**, de **Víctor Heredia**, como tema musical principal. **"Soy, yo, el ladrón"**, de **Jacek Bromski**, ganadora del Festival de Mar del Plata del año anterior como mejor película y mejor guión. Por último, **Dan Aykroyd** protagoniza **"La tierra contra la araña"**, junto a la bella **Theresa Russell**, donde un fanático de las historietas trabaja en un laboratorio.

Eliseo Subiela

"Gasaraki"

LOCOMOTION ESTRENA

La señal **Locomotion**, único canal de animación para jóvenes y adultos, estrena mañana la serie **"Gasaraki"**, que se verá de lunes a viernes a las 15 (y a las 20.30) y es una muestra elocuente de lo que avanzó en los últimos años la industria del "animé" en Japón. Aventura, acción, armas de alta tecnología y personajes de notable magnetismo en una historia que conjuga **trampas políticas con robots creados para trabajar en el servicio militar.** Dirigida por **Ryosuke Takahashi** y escrita por **Hajime Yadate** junto al mismo director, **"Gasaraki"** narra las peripecias de los primeros robots de combate de la Tierra en una eficaz combinación de leyenda, fantasía y surrealismo. El personaje principal de la trama es **Yushiro Gowa**, cuarto hijo de la familia **Gowa** y cabeza principal de la innovadora corporación que lleva su nombre, que manufactura las armas más avanzadas del mundo. En pleno período de expansión, las armas producidas son exportadas en gran cantidad a los Estados Unidos. Simultáneamente, una terrible explosión acontece en Belgistán, república ficticia donde un grupo terrorista hizo blanco con un arma de destrucción masiva. Yushiro pasa a tener mayores responsabilidades en las manos, por eso busca fuerza y protección invocando energías místicas con rituales chamánicos a través de un baile conocido como Gasara. Pese a su talento y al suceso profesional sufre un tremendo vacío que solamente se llena con su relación con **Miharu**, una bailarina que además trabaja para una misteriosa organización llamada **Symbol.**

TELEVISION

Rodríguez, Millie Stegmann, Mario Pasik, Berugo Carámbula, Claudia Fontán, Reina Reech, Mariano Martínez, Nicolás Cabré, Marcela Kloosterboer, Laura Azcurra, Florencia Bertotti, Carla Peterson, Facundo Espinoza.

22.00

2 **PUNTO DOC**
Periodístico. Rolando Graña, Daniel Tognetti.

7 **LA HUMANIDAD**
Documentales.

9 **A CONFIRMAR**

11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Telecomedia. Osvaldo Laport, Carina Zampini, Viviana Saccone, Celeste Cid, Sebastián Estevanez, Gustavo Garzón, Norma Pons, Julieta Prandi, Mónica Ayos, Roberto Carnaghi, Victoria Onetto, Tomás Fonzi, Patricia Etchegoyen, Susana Lanteri, Roly Serrano, Eduardo Blanco, Anita Martínez, Oscar Alegre y María Ucedo. Libro: Ricardo Rodríguez.

13 **CINE**
Filme a designar.

23.00

2 **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Daniel Hadad, Antonio Laje, Lito Pintos, Eduardo Feinman, María Muñoz.

7 **CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales.

9 **MEMORIA**
Periodístico. S. Gelblung.

11 **DARK ANGEL**
Serie.

23.30

7 **TV REGIONAL**
Material realizado por productores del interior. Pablo Marcovsky.

24.00

9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo. Andrea Dupla y Néstor Machiavelli.

13 **EN SINTESIS**
Informativo. Santo Biasatti.

0.30

13 **CINE 13 DE TRASNOCHE**
Filme a designar.

JUEVES 4

11.00

9 **AZUL TOON**
Infantil.

11 **SABOR A MI**
Programa de cocina. Manuel Ojea.

13 **BRIGADA A**
Serie.

11.30

7 **TV REGIONAL**

9 **EL MANANTIAL**
Teleteatro mexicano. Adela Noriega, Mauricio Islas.

11 **DAR ES DAR**
Solidario. Juan Alberto Badía.

12.00

2 **IMPACTO A LAS 12**
Periodístico. Mauro Viale.

7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.

9 **AZUL NOTICIAS**
Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

11 **TELEFE NOTICIAS**
Jorge Jacobson y Paula Trapani.

13 **MARIANA DE CASA**
Magazine culinario. Mariana Fabbiani, Martiniano Molina.

13.00

7 **SIEMPRE ASI**
Para la familia. María Belén Aramburu.

9 **LOS BUSCAS**
Teleteatro. Pablo Echarri, Nancy Dupláa. (Repetición).

11 **DADYVERTIDO**
Magazine humorístico. Dady Brieva.

13 **EL NOTICIERO DE SANTO**
Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.

14.00

2 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Periodístico. Jorge Rial.

7 **CLASICOS DEL CINE**
Filme a designar.

9 **RUMORES**
De espectáculos. Susana Roccasalvo, Carlos Monti.

13 **GRANDIOSAS**
Magazine. Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco, Laura Oliva.

14.30

11 **MARU A LA TARDE**
De entretenimientos. Maru Botana.

15.00

13 **LAS CORTESANAS**
Magazine. Marcela Tinayre.

16.00

2 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.

7 **TV EDUCATIVA**
Educativo. Rosana Errasti.

9 **VENITE CON GEORGINA**
De interés general. Georgina Barbarossa.

11 **ME LLAMAN LOLITA**
Teleteatro. Marcelo Cezán, Carla Giraldo.

13 **DOCTORA QUINN**
Serie. Jane Seymour, Joe Lando.

17.00

7 **DIGIMAX**
Dibujos animados. "Digimon" y "Sakura Card Captor". Claudio Morgado.

11 **BETTY, LA FEA**
Teleteatro. Ana María Orozco, Jorge Enrique Abello.

13 **POLILADRON**
Repetición de la segunda temporada de este policial. Adrián Suar, Laura Novoa.

17.30

9 **SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie. Melissa Joan Hart.

18.00

2 **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk-show. Moria Casán.

7 **PULGAS DE VERANO**
Dibujos animados. "The Slayers" y "Zoids". Carolina Marcovsky.

11 **SENTI EL VERANO**
De entretenimientos. Mariano Peluffo y los chicos de "Gran Hermano".

13 **SIEMPRE LISTOS VERANO**
De interés general. Verónica Lozano, Horacio Cabak.

18.30

9 **BLOOPERMANIA**
Humorístico. Mariano Iudica.

19.00

2 **AMERICA INFORMA**
Mónica Gutiérrez.

7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.

9 **AZUL NOTICIAS**
Juan Carlos Pérez Loizeau y Andrea Dupla.

11 **PEDRO EL ESCAMOSO**
Teleteatro.

13 **GASOLEROS**
Telecomedia. Juan Leyrado, Mercedes Morán.

20.00

2 **INDOMABLES**
Periodístico. Mauro Viale.

7 **DEPORTES 7**
Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.

11 **CINE**
Filme a designar.

13 **TELENOCHE**
Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti.

20.15

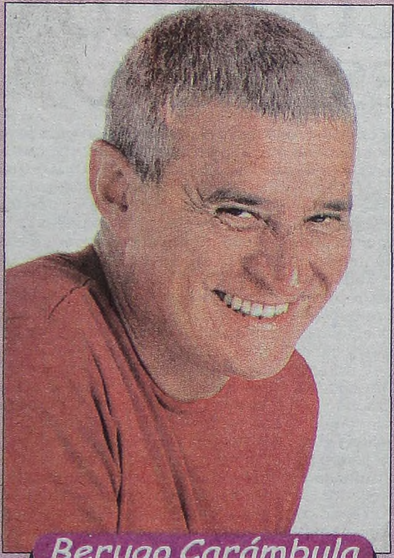
9 **POPSTARS**
El fenómeno Bandana.

21.00

2 **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico. Jorge Lanata.

BIENVENIDO SEÑOR WILSON

Volvió una noche? Sí. Con serenidad y un entusiasmo renovado, **Berugo Carámbula** retornó a nuestra televisión después de un año sabático motivado por un alto grado de estrés. Se lo propuso Adrián Suar y no dudó ante un convite difícil; volcó su oficio y una confianza ciega a ser parte de **"Son amores"** (Canal 13), que encabezado por **Miguel Angel Rodríguez** y **Millie Stegmann** se ha ganado a los telespectadores. Berugo, este uruguayo de Las Piedras, compone a un simpatiquísimo encargado de edificio, **Wilson**, en verdad, una pegada dentro de una historia con personajes muy bien delineados y ricos en situaciones. Heber Hugo en su documento tiene tres hijos, el músico **Gabriel**, la actriz **María** y el adolescente **Joaquín**, que sigue los pasos de su papá y su hermano; hay además dos nietos, **Catalina y Lorenzo**, para este hombre con más de cuatro décadas de actuación. Su presentación en la Argentina fue con **"Telecataplum"**, donde lo convocaron como guitarrista, pero gustó su cara como para hacer comicidad; luego siguieron otros programas del mismo tono: **"Hiperhumor"**, **"Comicolor"**, **"Hupumorpo"**, **"Jaujarana"**, **"La peluquería del nieto de Don Mateo"** más aquellos que lo contaron como animador (fue premiado como el mejor para la televisión iberoamericana), tal el caso de **"Atrévase a soñar"**, **"Jugar por jugar"** (que en Uruguay se llamó **"Bien de bien"**), **"Clink caja"**, y un antecedente en ficción dramática en Canal 9 con **"Sin condena"**, de **Rodolfo Ledo.**



Berugo Carámbula

–¿Qué pasó en este prolongado parate?

–Yo estaba participando de "Hacete la América", junto a Gerardo Sofovich. Los médicos me dijeron que me salvé raspando de un pico de estrés. Supongo que, por no exteriorizar cierta malasangre acumulada, la vida te lo cobra. Entonces paré, me dediqué a comer asaditos, a reunirme con mis amigos, a estar más en familia.

–Un año sabático.

–Durante el cual en Uruguay algunos medios llegaron a decir que había muerto. Por suerte, se equivocaron.

–¿Por qué aceptó ser parte de "Son amores"?

–Porque fue redoblar la apuesta por la Argentina. Aunque nos pase lo que nos está pasando. Aunque los días de grabación sean de muchas horas. Sé que Miguel (Angel Rodríguez) **en una charla con Adrián Suar sugirió que yo podía dar el perfil para ser Wilson.**

–Hasta bromeó en una escena sobre "un animador que se afeitó el bigote al que luego nadie reconocía".

–¿Sería yo (risas)**?**

Recuperó su figura después del na

El día que

Laura Novoa

TELEVISION

7 **HORA INFINITO**
Documentales.
9 **PASAPALABRA**
De entretenimientos. Claribel Medina.
13 **SON AMORES**
Telecomedia. Miguel Angel Rodríguez y Millie Stegmann.

22.00

2 **TV REGISTRADA**
Humorístico. Claudio Morgado, Fabián Gianola.
7 **LA HUMANIDAD**
Documentales.
9 **A CONFIRMAR**
11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Telecomedia. Osvaldo Laport, Viviana Saccone, Carina Zampini.
13 **UN APLAUSO PARA EL ASADOR**
Humorístico con invitados. R. Pettinato, D. Pérez.

23.00

2 **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Daniel Hadad.
7 **CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales.
9 **MEMORIA**
Periodístico. S. Gelblung.
11 **LOS SIMULADORES**
Miniserie. Federico D'Elía, Alejandro Fiore, Martín Seefeld, Diego Peretti.
13 **KAOS, EN LA CIUDAD**
Periodístico. Juan Castro, Martín Cicioli, Roni Arias, Carla Czudnowsky.

23.30

7 **TV REGIONAL**
Material del interior del país.

24.00

9 **AZUL NOTICIAS**
A. Dupla y N. Machiavelli.
13 **EN SINTESIS**
Santo Biasatti.

0.30

13 **CINE 13 DE TRASNOCHE**
Filme a designar.

VIERNES 5

11.00

9 **AZUL TOON**
Infantil.
11 **SABOR A MI**
De cocina. Manuel Ojea.
13 **BRIGADA A**
Serie.

11.30

7 **TV REGIONAL**
9 **EL MANANTIAL**
Teleteatro mexicano. Adela Noriega, Mauricio Islas.
11 **DAR ES DAR**
Solidario. Juan A. Badía.

12.00

2 **IMPACTO A LAS 12**
Periodístico. Mauro Viale.
7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.
9 **AZUL NOTICIAS**
Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
11 **TELEFE NOTICIAS**
J. Jacobson y P. Trapani.
13 **MARIANA DE CASA**
Magazine culinario. Mariana Fabbiani, Martiniano Molina.

13.00

7 **SIEMPRE ASI**
Para la familia. María Belén Aramburu.
9 **LOS BUSCAS**
Teleteatro. Pablo Echarri, Nancy Dupláa. (Repetición).
11 **DADYVERTIDO**
Magazine humorístico. Dady Brieva.
13 **EL NOTICIERO DE SANTO**
Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.

14.00

2 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Periodístico. Jorge Rial.
7 **CLASICOS DEL CINE**
Filme a designar.
9 **RUMORES**
De espectáculos. Susana Roccasalvo, Carlos Monti.
13 **GRANDIOSAS**
Magazine. Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco, Laura Oliva.

14.30

11 **MARU A LA TARDE**
De entretenimientos. M. Botana.

15.00

13 **LAS CORTESANAS**
Magazine. Marcela Tinayre.

16.00

2 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.
7 **TV EDUCATIVA**
Educativo. Rosana Errasti.
9 **VENITE CON GEORGINA**
De interés general.
11 **ME LLAMAN LOLITA**
Teleteatro. Marcelo Cezán, Carla Giraldo.
13 **DOCTORA QUINN**
Serie.

17.00

7 **DIGIMAX**
Dibujos animados.
11 **BETTY, LA FEA**
Teleteatro.
13 **POLILADRON**
Repetición de la segunda temporada de este policial. Adrián Suar, Laura Novoa.

17.30

9 **SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie. Melissa Joan Hart.

18.00

2 **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk-show. Moria Casán.
7 **PULGAS DE VERANO**
Dibujos animados. "The Slayers" y "Zolds". Carolina Marcovsky.
11 **SENTI EL VERANO**
De entretenimientos. Mariano Peluffo y los chicos de "Gran Hermano".
13 **SIEMPRE LISTOS VERANO**
De interés general. Verónica Lozano, Horacio Cabak.

18.30

9 **BLOOPERMANIA**
Humorístico. Mariano Iudica.

19.00

2 **AMERICA INFORMA**
Mónica Gutiérrez.
7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
9 **AZUL NOTICIAS**
Juan Carlos Pérez Loizeau y Andrea Dupla.
11 **PEDRO EL ESCAMOSO**
Teleteatro.
13 **GASOLEROS**
Teleteatro. Juan Leyrado, Mercedes Morán. (Repetición).

20.00

2 **INDOMABLES**
Periodístico. Mauro Viale.
7 **DEPORTES 7**
Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.
11 **LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.
13 **TELENOCHE**
Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti.

20.15

9 **POPSTARS-LA HISTORIA**
El fenómeno Bandana.

20.30

11 **CINE**
Filme a designar.

21.00

2 **FUTBOL**
En directo el partido del viernes por el Torneo Clausura. Relatos y comentarios: Mariano Closs y Fernando Niembro.
7 **PINKY Y LA CONVERSACION**
Reportajes. Pinky.
9 **PASAPALABRA**
Hoy: "Ultimo programa". De entretenimientos. Claribel Medina.
13 **SON AMORES**
Telecomedia. Miguel Angel Rodríguez y Millie Stegmann.

22.00

7 **LA HUMANIDAD**
Documentales.

BIENVENIDO SEÑOR WILSON

Volvió una noche? Sí. Con serenidad y un entusiasmo renovado, **Berugo Carámbula** retomó a nuestra televisión después de un año sabático motivado por un alto grado de estrés. Se lo propuso Adrián Suar y no dudó ante un convite difícil; volcó su oficio y una confianza ciega a ser parte de **"Son amores"** (Canal 13), que encabezado por **Miguel Angel Rodríguez** y **Millie Stegmann** se ha ganado a los telespectadores. Berugo, este uruguayo de Las Piedras, compone a un simpatiquísimo encargado de edificio, **Wilson**, en verdad, una pegada dentro de una historia con personajes muy bien delineados y ricos en situaciones. Heber Hugo en su documento tiene tres hijos, el músico **Gabriel**, la actriz **María** y el adolescente **Joaquín**, que sigue los pasos de su papá y su hermano; hay además dos nietos, **Catalina** y **Lorenzo**, para este hombre con más de cuatro décadas de actuación. Su presentación en la Argentina fue con **"Telecataplum"**, donde lo convocaron como guitarrista, pero gustó su cara como para hacer comicidad; luego siguieron otros programas del mismo tono: **"Hiperhumor"**, **"Comicolor"**, **"Hupumorpo"**, **"Jaujarana"**, **"La peluquería del nieto de Don Mateo"** más aquellos que lo contaron como animador (fue premiado como el mejor para la televisión iberoamericana), tal el caso de **"Atrévase a soñar"**, **"Jugar por jugar"** (que en Uruguay se llamó **"Bien de bien"**), **"Clink caja"**, y un antecedente en ficción dramática en Canal 9 con **"Sin condena"**, de **Rodolfo Ledo**.

–¿Qué pasó en este prolongado parate?

–Yo estaba participando de "Hacete la América", junto a Gerardo Sofovich. Los médicos me dijeron que me salvé raspando de un pico de estrés. Supongo que, por no exteriorizar cierta malasangre acumulada, la vida te lo cobra. Entonces paré, me dediqué a comer asaditos, a reunirme con mis amigos, a estar más en familia.

–Un año sabático.

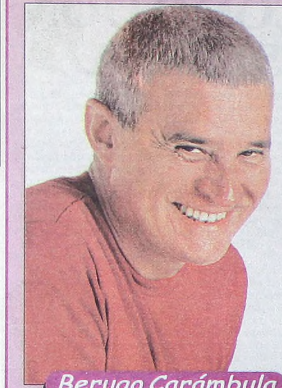
–Durante el cual en Uruguay algunos medios llegaron a decir que había muerto. Por suerte, se equivocaron.

–¿Por qué aceptó ser parte de "Son amores"?

–Porque fue redoblar la apuesta por la Argentina. Aunque nos pase lo que nos está pasando. Aunque los días de grabación sean de muchas horas. Sé que Miguel (Angel Rodríguez) **en una charla con Adrián Suar sugirió que yo podía dar el perfil para ser Wilson.**

–Hasta bromeó en una escena sobre "un animador que se afeitó el bigote al que luego nadie reconocía".

–¿Sería yo (risas)?


Berugo Carámbula

Recuperó su figura después del nacimiento de Mora y eligió "El zoo de cristal" para volver al trabajo en el teatro Regio

El día que mamita volvió al teatro

Laura Novoa

La maternidad le sienta bien. Recuperó su figura, está de buen humor y, sobre todo, feliz. El nacimiento de **Mora**, que transita sus diez primeros meses de vida, dice con orgullo **Laura Novoa**, **"me cambió la vida"**. La actriz está casada con el guionista **Mario Segade** y, de común acuerdo con su marido, quien la apoyó en todo, decidió tomarse un merecido descanso de dos años para disfrutar el embarazo y luego abocarse al cuidado de su beba. Posteriormente, buscó y rechazó propuestas que le demandaban muchas horas fuera de su casa. Al final, se decidió por **"El zoo de cristal"**, un clásico de todos los tiempos de **Tennessee Williams**, adaptada por **Mauricio Kartún** y la dirección de **Alicia Zanca**, quien debutó en su nuevo rol. El estreno de la obra se produjo a mediados de mes en el teatro Regio (Córdoba al 6000), donde comparte el escenario junto a **Claudia Lapacó**. **"Elegí esto porque es como volver a nacer. Empecé haciendo teatro y, de alguna manera, fuimos gestando la obra entre nosotras. Investigando de a poco, sin exigencias, pero con mucho amor"**, explica.

–¿Están contratadas por el San Martín?

–Sí. Cobramos sueldos municipales y los precios de las entradas son súper accesibles. Los días de semanas cuesta $2,50 y los fines de semana, $5.

–¿Qué características tiene el personaje que interpretás?

–Es soñado... Laura tiene una gran hipersensibilidad. Vive en un mundo especial y dedica su tiempo a un zoológico de cristal. Escucha discos de pasta que ella mismo pone en el fonógrafo y en lo personal, no soporta que la miren a los ojos. Tampoco que le hablen de la realidad.

–¿Tenés ganas de volver a la televisión?

–La "tele" me dio mucho. Aprendí y disfruté cada programa que hice, pero no creo que éste sea el mejor momento para volver. Quiero estar con mi hija durante el día y, por otro lado, faltan propuestas.

–¿En la actualidad se puede ser cuidadosa y elegir lo que mejor consideres para tu carrera?

–Soy consciente de que vivimos una gran crisis. ¡Es tremenda! Particularmente no tengo pretensiones económicas con esta obra, pero estoy feliz. Pude elegir y hacer un trabajo creativo.

–¿Mirás las repeticiones de "Poliladron"?

–A la hora que el programa sale al aire me encontraba ensayando en el teatro. ¡Todavía no pude!

–¿Te encasillaron en algún momento como una "chica Pol-ka"?

–Fui parte de la empresa, me encantó "Poliladron" y filmar cine con Adrián Suar, pero jamás me identificaron como una "chica Pol-ka". Pero si lo hubieran hecho, no me habría molestado. ¡En absoluto!

–¿Te gustaría volver a Pol-ka?

–Con el "Chueco" trabajamos en otras épocas; grababamos en los estudios del canal de Crónica y donde podíamos. Nos cambiamos en un cuarto hombres y mujeres juntos. Le pedíamos a los obreros que arreglaban la pared que se dieran vuelta un ratito. Yo me vestía rápido con los pantaloncitos de Verónica Vega y hacíamos todo a pulmón. Ahora es distinto, dicen que hay yacuzzi y aire acondicionado en los camarines (bromea). **Por eso digo: ¡me gustaría volver!**

TELEVISION

7 **HORA INFINITO**
Documentales.
9 **PASAPALABRA**
De entretenimientos. Claribel Medina.
13 **SON AMORES**
Telecomedia. Miguel Angel Rodríguez y Millie Stegmann.

22.00

2 **TV REGISTRADA**
Humorístico. Claudio Morgado, Fabián Gianola.
7 **LA HUMANIDAD**
Documentales.
9 **A CONFIRMAR**
11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Telecomedia. Osvaldo Laport, Viviana Saccone, Carina Zampini.
13 **UN APLAUSO PARA EL ASADOR**
Humorístico con invitados. R. Pettinato, D. Pérez.

23.00

2 **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Daniel Hadad.
7 **CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales.
9 **MEMORIA**
Periodístico. S. Gelblung.
11 **LOS SIMULADORES**
Miniserie. Federico D'Elía, Alejandro Fiore, Martín Seefeld, Diego Peretti.
13 **KAOS, EN LA CIUDAD**
Periodístico. Juan Castro, Martín Cicioli, Roni Arias, Carla Czudnowsky.

23.30

7 **TV REGIONAL**
Material del interior del país.

24.00

9 **AZUL NOTICIAS**
A. Dupla y N. Machiavelli.
13 **EN SINTESIS**
Santo Biasatti.

0.30

13 **CINE 13 DE TRASNOCHE**
Filme a designar.

VIERNES 5

11.00

9 **AZUL TOON**
Infantil.
11 **SABOR A MI**
De cocina. Manuel Ojea.
13 **BRIGADA A**
Serie.

11.30

7 **TV REGIONAL**
9 **EL MANANTIAL**
Teleteatro mexicano. Adela Noriega, Mauricio Islas.
11 **DAR ES DAR**
Solidario. Juan A. Badía.

12.00

2 **IMPACTO A LAS 12**
Periodístico. Mauro Viale.
7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.
9 **AZUL NOTICIAS**
Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
11 **TELEFE NOTICIAS**
J. Jacobson y P. Trapani.
13 **MARIANA DE CASA**
Magazine culinario. Mariana Fabbiani, Martiniano Molina.

13.00

7 **SIEMPRE ASI**
Para la familia. María Belén Aramburu.
9 **LOS BUSCAS**
Teleteatro. Pablo Echarri, Nancy Dupláa. (Repetición).
11 **DADYVERTIDO**
Magazine humorístico. Dady Brieva.
13 **EL NOTICIERO DE SANTO**
Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.

14.00

2 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Periodístico. Jorge Rial.
7 **CLASICOS DEL CINE**
Filme a designar.
9 **RUMORES**
De espectáculos. Susana Roccasalvo, Carlos Monti.
13 **GRANDIOSAS**
Magazine. Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco, Laura Oliva.

14.30

11 **MARU A LA TARDE**
De entretenimientos. M. Botana.

15.00

13 **LAS CORTESANAS**
Magazine. Marcela Tinayre.

16.00

2 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.
7 **TV EDUCATIVA**
Educativo. Rosana Errasti.
9 **VENITE CON GEORGINA**
De interés general.
11 **ME LLAMAN LOLITA**
Teleteatro. Marcelo Cezán, Carla Giraldo.
13 **DOCTORA QUINN**
Serie.

17.00

7 **DIGIMAX**
Dibujos animados.
11 **BETTY, LA FEA**
Teleteatro.
13 **POLILADRON**
Repetición de la segunda temporada de este policial. Adrián Suar, Laura Novoa.

17.30

9 **SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie. Melissa Joan Hart.

18.00

2 **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk-show. Moria Casán.
7 **PULGAS DE VERANO**
Dibujos animados. "The Slayers" y "Zolds". Carolina Marcovsky.
11 **SENTI EL VERANO**
De entretenimientos. Mariano Peluffo y los chicos de "Gran Hermano".
13 **SIEMPRE LISTOS VERANO**
De interés general. Verónica Lozano, Horacio Cabak.

18.30

9 **BLOOPERMANIA**
Humorístico. Mariano Iudica.

19.00

2 **AMERICA INFORMA**
Mónica Gutiérrez.
7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
9 **AZUL NOTICIAS**
Juan Carlos Pérez Loizeau y Andrea Dupla.
11 **PEDRO EL ESCAMOSO**
Teleteatro.
13 **GASOLEROS**
Teleteatro. Juan Leyrado, Mercedes Morán. (Repetición).

20.00

2 **INDOMABLES**
Periodístico. Mauro Viale.
7 **DEPORTES 7**
Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.
11 **LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.
13 **TELENOCHE**
Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti.

20.15

9 **POPSTARS-LA HISTORIA**
El fenómeno Bandana.

20.30

11 **CINE**
Filme a designar.

21.00

2 **FUTBOL**
En directo el partido del viernes por el Torneo Clausura. Relatos y comentarios: Mariano Closs y Fernando Niembro.
7 **PINKY Y LA CONVERSACION**
Reportajes. Pinky.
9 **PASAPALABRA**
Hoy: "Ultimo programa". De entretenimientos. Claribel Medina.
13 **SON AMORES**
Telecomedia. Miguel Angel Rodríguez y Millie Stegmann.

22.00

7 **LA HUMANIDAD**
Documentales.
9 **A CONFIRMAR**
11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Telecomedia. O. Laport, V. Saccone, C. Zampini.
13 **CINE DE PRODUCCION NACIONAL**
Filme a designar.

23.00

2 **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Daniel Hadad.
7 **CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales.
9 **MEMORIA**
Periodístico. S. Gelblung.
11 **PNP**
Humorístico. Raúl Portal.

23.30

7 **TV REGIONAL**
Material del interior del país.

24.00

9 **AZUL NOTICIAS**
A. Dupla y N. Machiavelli.
13 **EN SINTESIS**
Santo Biasatti.

0.30

13 **CINE 13 DE TRASNOCHE**
Filme a designar.

SABADO 6

11.00

7 **100 CIENTIFICOS**
Programa del Ministerio de Educación de la Nación.

11.30

2 **CUIDANDO A TU BEBE**
Interés general.
11 **SUPER MATCH**
De entretenimientos.

12.00

2 **ACA TV**
Para los automovilistas.
7 **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Salud. Dr. M. Socolinsky.
9 **BUGS BUNNY**
Dibujos animados.
11 **VALE LA PENA**
Fragmentos de programas emitidos. David Kavlin y el "Mono" Amuchástegui.
13 **BRIGADA A**

12.30

9 **BUZZ LIGHTYEAR**
Dibujos animados.

13.00

2 **SIEMPRE SABADO**
Musical. Hernán Caire.
7 **RAP (RECETAS AL PLATO)**
Culinario. Martiniano Molina.
9 **FOX KIDS**
Hoy: "Escalofríos".
11 **LEY MARCIAL**
Serie.
13 **KUNG FU**
Serie. David Carradine.

13.30

7 **CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR**
Solidario. Tito Garabal.

14.00

9 **CINE DEL SABADO**
11 **VIP**
Serie. Pamela Anderson.
13 **EL JOVEN HERCULES**
Serie.

14.30

7 **CINE**

15.00

11 **SABADOS DE SUPER ACCION**
Largometraje.
13 **EL HOMBRE INVISIBLE**
Serie. Vincent Ventresca.

16.00

7 **MUNDO. AR**
Alfredo Casado.
9 **PASION TROPICAL**
Musical. "La Tota" Santillán, Marcela Baños.
13 **CINE PLUS**

17.00

7 **BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA**
Documentales. G. Nogués.
11 **SABADOS DE SUPER ACCION**

18.00

7 **PENSANDOLO BIEN**
Periodístico conducido por Cristina Mucci.

19.00

7 **EL REFUGIO DE LA CULTURA**
Cultural. Osvaldo Quiroga.
11 **SABADOS DE SUPER ACCION**

20.00

2 **POLEMICA EN EL BAR-CUPO FEMENINO**
Humorístico y de actualidad. Gerardo Sofovich, Miguel Del Sel, Nancy Pazos, Silvina Walger y Jorge Asís.
7 **HISTORIA CONFIDENCIAL**
Periodístico. P. O'Donnell.

21.00

2 **HACETE LA AMERICA**
De entretenimientos. G. Sofovich, L. Franco (Panam).
7 **FIESTAS POPULARES**
Costumbrista. V. Blason.
11 **CINE**

22.00

7 **CINE**
9 **FASHION VIP**
Humorístico. Ginette Reynal, Denise Dumas, Carlos Sánchez, Esteban Mellino..
13 **CINE SPLASH**

23.00

11 **TERRORMANIA**
Ciclo de terror.

24.00

7 **CORTOS I.SAT**
Cortometrajes. Conducción: Martina Luri.
13 **EL SHOW CREATIVO**
Publicitario. Juan Gujis y Horacio Cabak.

DOMINGO 7

10.00

7 **MISA Y ANGELUS**
Religioso.

11.00

7 **EJERCITO ARGENTINO**
Programa dedicado a las Fuerzas Armadas.
13 **AUTOMOVILISMO**
Hoy: "Turismo Carretera". Transmisión en directo desde el autódromo de La Plata.

11.30

7 **UN PUEBLO**
Documentales.
11 **SUPER MATCH**
De entretenimientos.

12.00

2 **3 X 3**
Entretenimientos. H. Larrea.
7 **PREVENIR**
Un programa de la P. Federal.
9 **FUTBOL INTERNACIONAL**
Lo más sobresaliente del fútbol argentino e internacional. Enrique Sacco.
11 **VALE LA PENA**
David Kavlin, "Mono" Amuchástegui.

13.00

2 **TRIBUNA CALIENTE**
Periodístico. Julio Ricardo, Aldo Proietto, Chavo Fucks, Juan Bava, Ernesto Cherquis Bialo, Paulo Vilouta y Guillermo Nimo.
7 **LOS CANTORES DEL CAMINO**
Musical con invitados. Horacio Guarany.
9 **REPLAY: AUNQUE USTED NO LO CREA**
Hechos insólitos. J. Palance.
11 **EL PORTAL DE LAS MASCOTAS**
Raúl y Fanny Portal.

14.00

2 **KILOMETRO POR HORA**
Magazine del automóvil. Sergio Goycochea.
7 **SIN ESTRIBOS**
Musical. María A. Raíces.
9 **BAYWATCH**
Serie.
13 **EL GARAGE**
Magazine del automóvil. Ursula Vargues.

15.00

2 **MISION FUTBOL**
Pato Galván.
7 **RALLY TV**
Fernando Tornello y Ricardo Bissio.
9 **CINE DEL DOMINGO**
11 **CINE**
13 **EL HOMBRE INVISIBLE**
Serie. Vincent Ventresca.

16.00

7 **A TODO MOTOR**
Automovilístico. R. Daray.

acimiento de Mora y eligió "El zoo de cristal" para volver al trabajo en el teatro Regio

e mamita volvió al teatro

La maternidad le sienta bien. Recuperó su figura, está de buen humor y, sobre todo, feliz. El nacimiento de **Mora**, que transita sus diez primeros meses de vida, dice con orgullo **Laura Novoa**, **"me cambió la vida"**. La actriz está casada con el guionista **Mario Segade** y, de común acuerdo con su marido, quien la apoyó en todo, decidió tomarse un merecido descanso de dos años para disfrutar el embarazo y luego abocarse al cuidado de su beba. Posteriormente, buscó y rechazó propuestas que le demandaban muchas horas fuera de su casa. Al final, se decidió por **"El zoo de cristal"**, un clásico de todos los tiempos de **Tennessee Williams**, adaptada por **Mauricio Kartún** y la dirección de **Alicia Zanca**, quien debutó en su nuevo rol. El estreno de la obra se produjo a mediados de mes en el teatro Regio (Córdoba al 6000), donde comparte el escenario junto a **Claudia Lapacó**. **"Elegí esto porque es como volver a nacer. Empecé haciendo teatro y, de alguna manera, fuimos gestando la obra entre nosotras. Investigando de a poco, sin exigencias, pero con mucho amor"**, explica.

–¿Están contratadas por el San Martín?

–Sí. Cobramos sueldos municipales y los precios de las entradas son súper accesibles. Los días de semanas cuesta $2,50 y los fines de semana, $5.

–¿Qué características tiene el personaje que interpretás?

–Es soñado... Laura tiene una gran hipersensibilidad. Vive en un mundo especial y dedica su tiempo a un zoológico de cristal. Escucha discos de pasta que ella mismo pone en el fonógrafo y en lo personal, no soporta que la miren a los ojos. Tampoco que le hablen de la realidad.

–¿Tenés ganas de volver a la televisión?

–La "tele" me dio mucho. Aprendí y disfruté cada programa que hice, pero no creo que éste sea el mejor momento para volver. Quiero estar con mi hija durante el día y, por otro lado, faltan propuestas.

–¿En la actualidad se puede ser cuidadosa y elegir lo que mejor consideres para tu carrera?

–Soy consciente de que vivimos una gran crisis. ¡Es tremenda! Particularmente no tengo pretensiones económicas con esta obra, pero estoy feliz. Pude elegir y hacer un trabajo creativo.

–¿Mirás las repeticiones de "Poliladron"?

–A la hora que el programa sale al aire me encontraba ensayando en el teatro. ¡Todavía no pude!

–¿Te encasillaron en algún momento como una "chica Pol-ka"?

–Fui parte de la empresa, me encantó "Poliladron" y filmar cine con Adrián Suar, pero jamás me identificaron como una "chica Pol-ka". Pero si lo hubieran hecho, no me habría molestado. ¡En absoluto!

–¿Te gustaría volver a Pol-ka?

–Con el "Chueco" trabajamos en otras épocas; grabábamos en los estudios del canal de Crónica y donde podíamos. Nos cambiamos en un cuarto hombres y mujeres juntos. Le pedíamos a los obreros que arreglaban la pared que se dieran vuelta un ratito. Yo me vestía rápido con los pantaloncitos de Verónica Vega y hacíamos todo a pulmón. Ahora es distinto, dicen que hay yacuzzi y aire acondicionado en los camarines (bromea). Por eso digo: ¡me gustaría volver!

TELEVISION

9 **A CONFIRMAR**
11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Telecomedia. O. Laport, V. Saccone, C. Zampini.
13 **CINE DE PRODUCCION NACIONAL**
Filme a designar.

23.00
2 **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Daniel Hadad.
7 **CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales.
9 **MEMORIA**
Periodístico. S. Gelblung.
11 **PNP**
Humorístico. Raúl Portal.

23.30
7 **TV REGIONAL**
Material del interior del país.

24.00
9 **AZUL NOTICIAS**
A. Dupla y N. Machiavelli.
13 **EN SINTESIS**
Santo Biasatti.

0.30
13 **CINE 13 DE TRASNOCHE**
Filme a designar.

SABADO 6

11.00
7 **100 CIENTIFICOS**
Programa del Ministerio de Educación de la Nación.

11.30
2 **CUIDANDO A TU BEBE**
Interés general.
11 **SUPER MATCH**
De entretenimientos.

12.00
2 **ACA TV**
Para los automovilistas.
7 **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Salud. Dr. M. Socolinsky.
9 **BUGS BUNNY**
Dibujos animados.
11 **VALE LA PENA**
Fragmentos de programas emitidos. David Kavlin y el "Mono" Amuchástegui.
13 **BRIGADA A**

12.30
9 **BUZZ LIGHTYEAR**
Dibujos animados.

13.00
2 **SIEMPRE SABADO**
Musical. Hernán Caire.
7 **RAP (RECETAS AL PLATO)**
Culinario. Martiniano Molina.
9 **FOX KIDS**
Hoy: "Escalofríos".
11 **LEY MARCIAL**
Serie.
13 **KUNG FU**
Serie. David Carradine.

13.30
7 **CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR**
Solidario. Tito Garabal.

14.00
9 **CINE DEL SABADO**
11 **VIP**
Serie. Pamela Anderson.
13 **EL JOVEN HERCULES**
Serie.

14.30
7 **CINE**

15.00
11 **SABADOS DE SUPER ACCION**
Largometraje.
13 **EL HOMBRE INVISIBLE**
Serie. Vincent Ventresca.

16.00
7 **MUNDO. AR**
Alfredo Casado.
9 **PASION TROPICAL**
Musical. "La Tota" Santillán, Marcela Baños.
13 **CINE PLUS**

17.00
7 **BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA**
Documentales. G. Nogués.
11 **SABADOS DE SUPER ACCION**

18.00
7 **PENSANDOLO BIEN**
Periodístico conducido por Cristina Mucci.

19.00
7 **EL REFUGIO DE LA CULTURA**
Cultural. Osvaldo Quiroga.
11 **SABADOS DE SUPER ACCION**

20.00
2 **POLEMICA EN EL BAR-CUPO FEMENINO**
Humorístico y de actualidad. Gerardo Sofovich, Miguel Del Sel, Nancy Pazos, Silvina Walger y Jorge Asís.
7 **HISTORIA CONFIDENCIAL**
Periodístico. P. O'Donnell.

21.00
2 **HACETE LA AMERICA**
De entretenimientos. G. Sofovich, L. Franco (Panam).
7 **FIESTAS POPULARES**
Costumbrista. V. Blason.
11 **CINE**

22.00
7 **CINE**
9 **FASHION VIP**
Humorístico. Ginette Reynal, Denise Dumas, Carlos Sánchez, Esteban Mellino..
13 **CINE SPLASH**

23.00
11 **TERRORMANIA**
Ciclo de terror.

24.00
7 **CORTOS I.SAT**
Cortometrajes. Conducción: Martina Luri.
13 **EL SHOW CREATIVO**
Publicitario. Juan Gujis y Horacio Cabak.

DOMINGO 7

10.00
7 **MISA Y ANGELUS**
Religioso.

11.00
7 **EJERCITO ARGENTINO**
Programa dedicado a las Fuerzas Armadas.
13 **AUTOMOVILISMO**
Hoy: "Turismo Carretera". Transmisión en directo desde el autódromo de La Plata.

11.30
7 **UN PUEBLO**
Documentales.
11 **SUPER MATCH**
De entretenimientos.

12.00
2 **3 X 3**
Entretenimientos. H. Larrea.
7 **PREVENIR**
Un programa de la P. Federal.
9 **FUTBOL INTERNACIONAL**
Lo más sobresaliente del fútbol argentino e internacional. Enrique Sacco.
11 **VALE LA PENA**
David Kavlin, "Mono" Amuchástegui.

13.00
2 **TRIBUNA CALIENTE**
Periodístico. Julio Ricardo, Aldo Proietto, Chavo Fucks, Juan Bava, Ernesto Cherquis Bialo, Paulo Vilouta y Guillermo Nimo.
7 **LOS CANTORES DEL CAMINO**
Musical con invitados. Horacio Guarany.
9 **REPLAY: AUNQUE USTED NO LO CREA**
Hechos insólitos. J. Palance.
11 **EL PORTAL DE LAS MASCOTAS**
Raúl y Fanny Portal.

14.00
2 **KILOMETRO POR HORA**
Magazine del automóvil. Sergio Goycochea.
7 **SIN ESTRIBOS**
Musical. María A. Raíces.
9 **BAYWATCH**
Serie.
13 **EL GARAGE**
Magazine del automóvil. Ursula Vargues.

15.00
2 **MISION FUTBOL**
Pato Galván.
7 **RALLY TV**
Fernando Tornello y Ricardo Bissio.
9 **CINE DEL DOMINGO**
11 **CINE**
13 **EL HOMBRE INVISIBLE**
Serie. Vincent Ventresca.

16.00
7 **A TODO MOTOR**
Automovilístico. R. Daray.

radioGRAFIA

Trabajo actual: "La ventana", Radio Continental (lunes a viernes de 14 a 17); "Contando diarios", Radio Continental (domingos de 7 a 9).

Fecha de nacimiento: **9 de junio.**
Lugar de nacimiento: **Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.**
Padres: **Hernán y Raquel.**
Hermanos: **no tengo.**
Estado civil: **separada.**
Barrio de la infancia: **Anchorena y Charcas, Barrio Norte.**
Una amiga: **Marta, Mariela, Ana María, son compañeras con las que hice la facultad.**

Otra profesión: **docente y profesora de letras.**

Primer trabajo: **maestra.**

Debut radial: **el 23 de diciembre de 1978, cinco días después de recibirme, hice una suplencia a una amiga. Fue en Radio El Mundo, los sábados a la mañana, en un programa del doctor Borocotó.**

Otra actividad: **tengo una escuela de radio y comunicación, doy talleres de radio para adolescentes , doy clases en la universidad de Buenos Aires y en la de Palermo y también doy talleres individuales de entrenamiento, expresión oral, para ejecutivos y profesionales.**

Un referente: **Magdalena Ruiz Guiñazú, Carlos Rodari, Eduardo Aliverti, Horacio Salas. Referentes fuertes que me marcaron porque trabajé con ellos.**

Un colega: **Gabriel Galar, con quien trabajé en Radio Show y nos llevábamos muy bien.**

En radio prefiere: **a Fernando Peña, el programa que hacía a la mañana en la Metro.**

En televisión: **veo mucho cable, televisión abierta, no. Hago mucho zapping según el estado de ánimo. Uso la tele, ya sea cable o televisión abierta, para evadirme de la realidad.**

Julia Bowland

En cine: **en el cine francés, desde "Recursos humanos" hasta "Amelie", hubo muchas buenas. Otra sería "Belleza americana". Me gustan las películas que te hacen reflexionar sobre la sociedad actual. Me gusta mucho el cine.**

En música: **The Beatles.**

Deporte: **el buceo, que es mi deporte frustrado. Lo aprendí, pero no lo practico.**

Sueño por realizar: **seguir conociendo culturas diferentes, viajar, dentro o fuera del país.**

La alegría: **en la profesión, cuando el grupo de chicos y adultos discapacitados a los que yo les di taller lograron tener su programa de radio; y en la intimidad, jugar con mi gata, celebrar con amigos cosas raras, como el año nuevo chino, por comentar alguna, buscar un motivo para juntarnos y celebrar.**

La tristeza: **la muerte de los seres queridos.**

La euforia: **bailar ritmos rápidos.**

El recuerdo: **mis padres, porque en el programa de radio tuvimos muy presentes a nuestros padres.**

Algo que decir: **"Tratar de 'celebrar' las cosas que tenemos, las relaciones, los vínculos, lo que tenemos hoy".**

EL CONTRAATAQUE DE MITRE

Néstor Ibarra

Año nuevo y a ponerle la oreja, **Radio Mitre** (AM 790) formalizó el comienzo de su programación 2002. El detalle es el siguiente:
De lunes a viernes: a las 5.30 **"Hora de noticias"** (Diego Corbalán. Marcelo Padovani, Hernán Bertolini); a las 6.30 **"Magdalena tempranísimo"** (Magdalena Ruiz Guiñazú, Marcelo Bonelli, Nik, Moira Soto, Daniel Mollo, Claudio Morgado, Pablo Marcovsky); a las 9 **"Hoy por hoy"** (Néstor Ibarra, Marcelo Bonelli, Fernando Carnota, Daniel Mollo, Rubio y Rotemberg, Martiniano Molina, Moira Soto); a las 13 **"Primera tarde"** (Any Ventura, Horacio Caride, Carlos Fabricio López, Rodolfo Cingolani); a las 15 **"Mirá lo que te digo"** (Adolfo Castelo, Jorge Halperín, Lorena Maciel, Marcelo Palacios); a las 18 **"La vuelta de Magdalena"** (Magdalena Ruiz Guiñazú, Pablo Sirvén, Gastón Recondo); a las 19.30 **"Con todo respeto"** (Fernando Carnota, Mariel Di Lenarda, Horacio Pagani); a las 21 **"Lo que queda del día"** (Horacio Caride, Héctor Tricinello, Miguel Angel Verdún); a las 22 **"Perdidos en el aire"** (Juan Carlos Del Missier); a medianoche, **"El show de Boca"** (Roberto Leto, Marcelo Palacios, Juan José Lujambio); a la 1.30, salvo los lunes que comienza a la 1, **"Bocacci: música y noticias"** (Jorge Bocacci, Carlos Fabricio López). Los sábados de 0 a 6, **"El club del disco"** (Juan Carlos Pascual, Oscar Sosa); a las 6 **"MIP. Hora de noticias"** (Diego Corbalán, Marcelo Padovani); a las 7 **"Sábado tempranísimo"** (Marcelo Bonelli, Fernando Carnota, Daniel Mollo, Eduardo Awad, Tito Masaracchio); a las 10 **"Cita a ciegas"** (dos invitados especiales); a las 11 **"Sábados de la maldad"** (Rubio y Rotemberg); a las 13 **"Perdidos en la tarde"** (Cristian Palacios, Alejandra Salas); a las 17 **"El almanaque"** (Oscar Sosa); a las 20 **"Canciones son amores"** (Nora Perlé). Los domingos de 0 a 7, **"El club del disco"** (Juan Carlos Pascual, Oscar Sosa); a las 7 **"Domingo tempranísimo"** (Horacio Caride, Carlos Fabricio López); a las 10 **"Historia confidencial"** (Pacho O'Donell, José Ignacio García Hamilton); a las 11 **"Sepan disculpar"** (Claudio Morgado, Pablo Marcovsky); a las 12 **"Super domingo"** (Alejandro Fantino, Roberto Leto, Juan José Lujambio, Horacio Pagani y equipo deportivo); a las 22 **"Canciones son amores"** (Nora Perlé).

TELEVISION

13 **CINE SHAMPOO**

17.00

7 **PICADERO**
Un programa del Instituto Nacional del Teatro.
9 **CINE DEL DOMINGO**
11 **CINE DEL DOMINGO**

18.00

7 **EN LAS MEJORES SALAS**
Magazine de cine. C.Laratro.

19.00

2 **TRIBUNA DEPORTIVA**
Periodístico.
7 **AL FILO DE LAS IDEAS**
Periodístico. José E. Abadi.
9 **ESPECIAL DE BLOOPERMANIA**
Humorístico. M. Iudica.
11 **CINE**

20.00

2 **RUTAS ARGENTINAS**
Turístico. María E. Molinari.
7 **HISTORIAS DEBIDAS**
Entrevistas. Ana Cacopardo.
9 **ESPECIAL DE MEMORIA**
Periodístico. S. Gelblung.

21.00

2 **PERIODISTAS**
Política y economía. Adrián Paenza, Ernesto Tenembaum y Marcelo Zlotogwiazda.
7 **LOS CAPOS DEL TANGO**
Homenaje a los grandes maestros del tango.
9 **HORA CLAVE**
Periodístico. Mariano Grondona, Gisela Marziotta, Fernando Carnota, Diego Valenzuela, Cecilia Absatz.
11 **EL LEGADO**
De entretenimientos. Jorge Guinzburg.

22.00

7 **CINE**
11 **CINE DEL DOMINGO**
13 **FUTBOL DE PRIMERA**
Deportivo. Enrique Macaya Márquez y Marcelo Araujo.

23.00

2 **PUNTO DOC**
Periodístico. Rolando Graña, Daniel Tognetti.
9 **REPLAY: AUNQUE USTED NO LO CREA**
Hechos insólitos. J.Palance.

24.00

2 **EL ANGEL DE LA MEDIANOCHE**
Actualidad. Baby Etchecopar.
7 **MARCO Y MARCONI-CONFESIONES**
Religioso y laico.
13 **CINE 13 DE TRASNOCHE**

LUNES 8

11.00

9 **AZUL TOON**
Infantil. Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
11 **SABOR A MI**
De cocina. Manuel Ojea.
13 **BRIGADA A**

11.30

7 **TV REGIONAL**
9 **EL MANANTIAL**
Teleteatro mexicano.
11 **DAR ES DAR**
Solidario. Juan A. Badía.

12.00

2 **IMPACTO A LAS 12**
Periodístico. Mauro Viale.
7 **NOTICIERO 7**
Informativo.
9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo.
11 **TELEFE NOTICIAS**
J.Jacobson y P. Trapani.
13 **MARIANA DE CASA**
Magazine culinario.

13.00

7 **SIEMPRE ASI**
Para la familia.
9 **LOS BUSCAS**
Teleteatro. (Repetición).
11 **DADYVERTIDO**
Magazine humorístico.
13 **EL NOTICIERO DE SANTO**
Informativo.

14.00

2 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Periodístico. Jorge Rial.
7 **CLASICOS DEL CINE**
Largometraje.
9 **RUMORES**
De espectáculos.
13 **GRANDIOSAS**
Magazine.

14.30

11 **MARU A LA TARDE**
De entretenimientos.

15.00

13 **LAS CORTESANAS**
Magazine. Marcela Tinayre.

16.00

2 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine.
7 **TV EDUCATIVA**
Rosana Errasti.
9 **VENITE CON GEORGINA**
De interés general.
11 **ME LLAMAN LOLITA**
Teleteatro.
13 **DRA. QUINN**
Serie.

17.00

7 **DIGIMAX**
Dibujos animados.
11 **BETTY, LA FEA**
Teleteatro.
13 **POLILADRON**
Miniserie policial.

17.30

9 **SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie. Melissa Joan Hart.

18.00

2 **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk-show. Moria Casán.
7 **PULGAS EN VERANO**
Dibujos animados.
11 **SENTI EL VERANO**
De entretenimientos.
13 **SIEMPRE LISTOS VERANO**
De interés general.

18.30

9 **VERSUS**
Magazine. J. Cyrulnick.

19.00

2 **AMERICA INFORMA**
Mónica Gutiérrez.
7 **NOTICIERO 7 (C. C.)**
Informativo.
9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo.
11 **PEDRO EL ESCAMOSO**
Teleteatro.
13 **GASOLEROS**
Telecomedia. (Repetición).

20.00

2 **INDOMABLES**
Periodístico. Mauro Viale.
7 **DEPORTES 7**
Deportivo.
11 **CINE**
Largometraje.
13 **TELENOCHE**
Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti.

20.15

9 **POPSTARS-LA HISTORIA**
El fenómeno Bandana.

21.00

2 **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico. Jorge Lanata.
7 **TROESMA**
Entrevistas a cargo de C. Ares.
9 **A CONFIRMAR**
13 **SON AMORES**
Telecomedia.

22.00

2 **TV REGISTRADA**
Humorístico.
7 **LA HUMANIDAD**
Documentales.
9 **A CONFIRMAR**
11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Telecomedia.
13 **EL MUNDO DEL ESPECTACULO**

23.00

2 **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Daniel Hadad.
7 **CAZADORES DE ATARDECERES**
9 **ZONA DE INVESTIGACION**
Periodístico.
11 **LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.

23.30

7 **TELEVISION REGIONAL**

24.00

9 **AZUL NOTICIAS**
A. Dupla y N. Machiavelli.
13 **EN SINTESIS**
Informativo. Santo Biasatti.

0.30

13 **CINE 13 DE TRASNOCHE**

ENTRE PARENTESIS

Escribe Roberto Quirno

★ No es la política el tabú en las cenas de familia de los **Ortega** (rara vez coinciden en ellas todos sus integrantes). Que su padre o sus hermanos opinen acerca del lanzamiento como solista del ex **"caballero de la quema"** irrita a **Julieta Ortega. Iván Noble** no es afecto a pedir consejos acerca de los pasos profesionales a dar. Y a Julieta le encanta que así sea. Opinólogos, abstenerse.

* * *

★ Las repeticiones de las telenovelas en Volver irritan a los actores. Muchos de ellos con serios problemas financieros por la inactividad prolongada, agravada por el corralito. El convenio de Actores con el canal de cable les asignaba una regalía que coinciden en calificar de **"vergonzante"**. Para colmo, la cuota del convenio **"se agotó"** y ni siquiera la están cobrando.

Estela Raval no cambió de representante. Como desde hace muchos años, le sigue confiando los contratos de sus actuaciones a **Hugo Estábile** (ya tenía relación comercial con Estábile, padre, cuando comenzaron **Los 5 Latinos**). La confusión se generó a raíz de las que el marido de **María Martha Serra Lima** viene realizando para presentar **"Apasionadas"** en toda América.

★ **Arturo Bonín** no será **"el malo de la película"**. Mejor dicho de la telenovela, ya que de una de ellas se trata, de **"Los buscas"**. Varios de quienes fueran sus compañeros en la tira pretendieron encomendarle (sin éxito) la gestión de lograr cobrar cachet por sus repeticiones inusuales, ya que están en la pantalla de Azul a menos de un año de su emisión original.

* * *

★ Nunca **Susana Campos** viajó a España con tantas expectativas. Al reencuentro con su hija **María Morocha** le suma la entrevista en San Sebastián con oncólogo-iriólogo quien ya tiene su historia clínica y significa la gran esperanza para su salud.

* * *

★ **Virginia Lago** reincidente. Criticada por algunos, felicitada por otros, fue la primera figura en trabajar **"a la gorra"** (**"Violeta viene a nacer"**), modalidad hasta entonces **"exclusiva"** de grupos juveniles independientes. Acorde con los tiempos que corren, está dispuesta a repetir la experiencia, ahora que **Carlos Rottemberg** reabre el teatro Lorange.

* * *

★ Ahora la que dio las hurras es **Graciela Dufau**. Decidió abandonar definitivamente **"Brujas"**. Carlos Rottemberg deberá decidir si la reemplaza y repone la imbatible comedia (como quisieran las restantes **"brujas"**) o baja definitivamente el telón de manera silenciosa.

SOLUCION DE PAGINA 8: 1) I. Sat. 2) Riquelme. 3) "Intimidad". 4) Music hall. 5) 24. 6) Restorán. 7) Caballeros de la Quema 8) Víctor Heredia. 9) Araceli González. 10) El Nacional. 11) Britney Spears. 12) Horacio Ferrer.

Hoy festejan su cumpleaños, Susana Fontana, Nelly Raymond, Juan Díaz "Cuchuflito", Juana Patiño y Miguel Bosé; mañana, jueves, Gastón Portal, Betina O'Connell, Nucha Amengual, Darío Garzay y Rubén Santagada; el viernes, Héctor Olivera, Cacho Tirao, Gustavo Ferrari y Marisa Garay; el sábado, Federico Olivera, el padre Daniel Zaffaroni y "la tía" Valentina; el domingo, Cecilia Maresca, Ulises Dumont, Diego Olivera, Domingo Cura, Estela Maris Closas, Manuel de Sabatini, Iván Grondona, Roberto Fiore y Lita Stantic; el lunes, Víctor Bó, Sara Montiel, Fetiche, Jorge Garayoa y Paki Palé; el martes, Chunchuna Villafañe, Hugo Urquijo y María Félix. A todos ellos ¡MUCHAS FELICIDADES!

ATENCION: nuestro nuevo E-mail es: alejandria@cronica.com.ar

EL BAUL DE LA NOSTALGIA

H. Alterio

En la primavera de 1974 el terror se apoderó de los actores. El gremio todo se conmovió por las amenazas de muerte recibidas por cinco populares figuras. El 25 de setiembre el tema tomaba estado público a través de la denuncia de *Crónica*. **"Este mediodía la autotitulada A.A.A.(Alianza Anticomunista Argentina) hizo llegar a varios medios de difusión un nuevo comunicado:** ***El Tribunal Nacional del Comando Supremo de la A.A.A. informa que, habiendo comprobado la acción disociadora a favor del marxismo en el medio artístico, se condena a muerte a Norman Briski, Nacha Guevara, Héctor Alterio, Luis Brandoni y Horacio Guarany. En el momento oportuno la sentencia será cumplida por el grupo de acción número 1 del Comando Darwin Passaponti"*.

Para entonces ya **Horacio Guarany** había abandonado apresuradamente el país. No creía en la cronología de la lista difundida. Figuraba en último lugar: temía ser el primero... Lo condenaba el repertorio que enarbolaba en sus actuaciones, difundido al país en sus comienzos en los programas del mediodía de Radio Splendid, auspiciados por las máquinas de tejer Wanora. Enmarcaba aquellas audiciones de finales de los '50 cantando con fervor **"Eres pobre, lo soy yo, soy de abajo, lo eres tú ¿no sé por qué piensas tú, soldado que te odio yo...?"**.

A **Héctor Alterio** y **Luis Brandoni** una misma imputación los había sentenciado a muerte: sus personajes de **"La Patagonia rebelde"**, estrenada tres meses atrás.

La Asociación de Actores reaccionó paralizando toda actividad durante las 24 hs. del día viernes. Se buscó respaldo internacional a través de notas cursadas al Bloque Latinoamericano de Actores, con sede en México, y a la Federación Internacional de Actores, sita en Londres. Como respuesta, la ANDA (agrupa en México a los trabajadores del espectáculo) decidió dar plena vigencia al **"pase intersindical"**, en desuso desde hacía casi dos décadas. Las **compañías argentinas en gira** que quisieron presentarse en aquel territorio tendrían el obstáculo migratorio solucionado.

Guarany, que inicialmente recaló en Venezuela, no tardó en trasladarse a México para debutar en El Patio, contratado por don **Manuel Gómez Tovar**, también propietario del centro nocturno Capri, del que **Thelma Tixou** era **vedette cautiva**, y miembro del directorio de Radio Variedades. En la sede de Actores, de Viamonte al 1400, hubo multitudinaria asamblea deliberativa...

La muerte en enfrentamiento subversivo de dos hombres se vinculó con la filmación de **"Operación masacre"**. La noticia fue desmentida enfáticamente por Luis Brandoni: **"Esas personas nada tuvieron que ver con nuestro gremio ni tomaron participación alguna en la película"**. En colecta solidaria se reunieron cuatro mil dólares para posibilitar que Héctor Alterio volara a España esa misma noche. Su esposa, **Tita Bacalcoa**, quedó momentáneamente en Buenos Aires.

Duilio Marzio, Víctor Laplace, Zelmar Gueñol, María Vaner, Perla Santalla, Federico Luppi, Jorge Rivera López y **Elsa Navarro** (hija actriz de la periodista **Mariofelia**, con mayor trayectoria gremial que artística) integraron la delegación que fue a exponer **"el tema"** al Ministerio del Interior. Los recibió el subsecretario **Rafael Ocampo Casco**, quien se comprometió a llevar la investigación **"hasta las últimas consecuencias"**...

Norman Briski temió ser víctima de **"las últimas consecuencias"**. Llegó a Ezeiza sin haber reservado pasaje cuando la máquina que partía a Perú estaba por decolar, protagonizando un incidente muy comentado: **"Soy Norman Briski y es de vida o muerte que logre embarcarme..."**. Entre el pasaje del avión que demoró su partida, el nerviosismo por la falta de explicaciones acerca del retraso era más notorio en una pasajera que ocultaba su popularidad detrás de enormes gafas: Nacha Guevara, que también emprendía el exilio acompañada por **Alberto Favero** y sus hijos.

El éxodo de los **sentenciados** se completó el sábado 28 de setiembre a las 20,15, cuando Luis Brandoni y **Marta Bianchi** volaron a Lima por Braniff junto a sus hijas.

R. Q.

TELEVISION

MARTES 9

11.00

9 **AZUL TOON** Infantil.
11 **SABOR A MI** De cocina. Manuel Ojea.
13 **BRIGADA A** Serie.

11.30

7 **TV REGIONAL**
9 **EL MANANTIAL** Teleteatro mexicano.
11 **DAR ES DAR** Solidario. Juan A. Badía.

12.00

2 **IMPACTO A LAS 12** Periodístico. Mauro Viale.
7 **NOTICIERO 7 (C. C.)** Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.
9 **AZUL NOTICIAS** Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
11 **TELEFE NOTICIAS** J. Jacobson y P. Trapani.
13 **MARIANA DE CASA** Magazine culinario. M. Fabbiani, M. Molina.

13.00

7 **SIEMPRE ASI** Para la familia.
9 **LOS BUSCAS** Teleteatro. Pablo Echarri, Nancy Dupláa. (Repetición).
11 **DADYVERTIDO** Magazine humorístico. Dady Brieva.
13 **EL NOTICIERO DE SANTO** Santo Biasatti, Silvia Martínez Cassina.

14.00

2 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO** Periodístico. Jorge Rial.
7 **CLASICOS DEL CINE** Largometraje.
9 **RUMORES** De espectáculos.
13 **GRANDIOSAS** Magazine. F. Mandelbaum, K. Mazzocco, L. Oliva.

14.30

11 **MARU A LA TARDE** De entretenimientos.

15.00

13 **LAS CORTESANAS** Magazine. Marcela Tinayre.

16.00

2 **VA POR VOS, PARA VOS** Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.
7 **TV EDUCATIVA** Educativo. Rosana Errasti.
9 **VENITE CON GEORGINA** De interés general. Georgina Barbarossa.
11 **ME LLAMAN LOLITA** Teleteatro. Marcelo Cezán, Carla Giraldo.
13 **DRA. QUINN** Serie.

17.00

7 **DIGIMAX** Dibujos animados.
11 **BETTY, LA FEA** Teleteatro.
13 **POLILADRON** Miniserie policial.

17.30

9 **SABRINA** Serie. Melissa Joan Hart.

18.00

2 **ENTRE MORIA Y VOS** Talk-show. Moria Casán.
7 **PULGAS DE VERANO** Dibujos animados.
11 **SENTI EL VERANO** De entretenimientos. Mariano Peluffo y los chicos de "Gran Hermano".
13 **SIEMPRE LISTOS VERANO** V. Lozano, H. Cabak.

18.30

9 **VERSUS** Magazine. J. Cyrulnick.

19.00

2 **AMERICA INFORMA** Mónica Gutiérrez.
7 **NOTICIERO 7 (C. C.)** L. Montalbán, F. Salomone y A. Fernández Llorente.
9 **AZUL NOTICIAS** Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
11 **PEDRO EL ESCAMOSO** Teleteatro.
13 **GASOLEROS** Telecomedia. Juan Leyrado, Mercedes Morán. (Repetición).

20.00

2 **INDOMABLES** Periodístico. Mauro Viale.
7 **DEPORTES 7** Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.
11 **LOS SIMPSONS** Dibujos animados.
13 **TELENOCHE** Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti.

20.15

9 **POPSTARS-LA HISTORIA** El fenómeno Bandana.

20.30

11 **CINE**

21.00

2 **DETRAS DE LAS NOTICIAS** Periodístico. Jorge Lanata.
7 **DOCUMENTALES DE LA BBC**
9 **A CONFIRMAR**
13 **SON AMORES** Telecomedia. Miguel Angel Rodríguez y Millie Stegmann.

22.00

2 **LA CORNISA** Periodístico. Luis Majul.
7 **LA HUMANIDAD** Documentales.
9 **A CONFIRMAR**
11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE** Telecomedia.
13 **099 CENTRAL** Unitario. Facundo Arana, Nancy Dupláa, Carolina Peleritti, Paola Krum, Emilio Disi.

23.00

2 **DESPUES DE HORA** Periodístico. Daniel Hadad.
7 **CAZADORES DE ATARDECERES** Documentales.
9 **MEMORIA** Periodístico S. Gelblung.
11 **EL LEGADO** De entretenimientos. Jorge Guinzburg.
13 **LOS EXPEDIENTES DE TELESHOW** La historia de las figuras del espectáculo. Marley.

23.30

7 **TELEVISION REGIONAL**

24.00

9 **AZUL NOTICIAS** A. Dupla y N. Machiavelli.
13 **EN SINTESIS** Santo Biasatti.

0.30

13 **CINE 13 DE TRASNOCHE**

TELEFONOS DE LAS EMISORAS

AMERICA 5-032-2222
CANAL 7 4802-6001/6
AZUL Televisión 4777-9620
TELEFE 4941-9231
CANAL 13 4305-0013

Crónica Tv emite noticias e informaciones las 24 hs. todos los días, en los canales **46** de Multicanal, **59** de Cablevisión y **635** de DIRECTV.

N. de R.: El eventual desajuste u omisión de horarios y programas de la programación de **televisión y radio** que ofrecemos **se debe exclusivamente a cambios imprevistos** y **no informados**, de los diferentes canales y emisoras.

El otro “Nico”

Hacía análisis político en un banco cuando el efecto tequila lo dejó como a muchos, sin trabajo. **Andrés Repetto** se había reencontrado con su primera novia y se estaba por casar. Su hermano **Nicolás** lo llevó a su programa **“Nico”** y en ese mundo **“raro y desconocido”** logró un lugar. Su vocación y obsesión ha sido desde siempre la política internacional (estudió para obtener la licenciatura en relaciones internacionales), por eso hoy, cuando la tremenda realidad mundial lo requiere, **Andrés Repetto** (“Pelado” para el entorno laboral) hace lo suyo para los informativos de **Canal 13** o en las ediciones de **“TN internacional”** (sábados, 19.30; domingos a las 23). Al retornar a su casa lo espera **Graciela**, la arquitecta (la primera novia), bendecidos en su amor desde hace siete meses por la llegada de **Martina**, de la que dice sin babero que está **enamorado.**

–Después de “Nico”... ¿qué pasó?

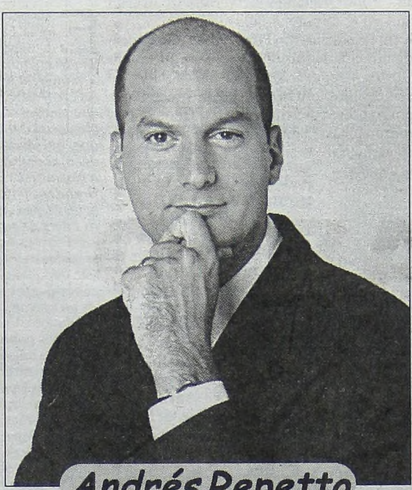
–Raúl Naya me conectó con Carlos D’Elía, que es el “capo” de la división noticias del canal. Allí empecé como ayudante de producción de “internacionales”. Escribía los textos que luego Luis Otero leía con esa maravillosa voz que tiene. Los sucesos del ’98 con los ataques a las embajadas de Kenya y Tanzania dieron pie a que acompañara yo mismo las imágenes que se vieron en “Telenoche”.

–¿Siempre se aprende?

–Sin dudas. Nico me dijo alguna vez que en televisión hay que entretener, a eso debí adosarle información seria y si se puede enseñar un poquito, mejor. Con el tiempo tuve la suerte de que me dejaran dar mi punto de vista.

–¿Hay países que están peor que nosotros?

–Hay una guerra atípica, mundial, absolutamente distinta a las conocidas. Se desarrolla subterráneamente con servicios secretos y se libra en varios frentes: Colombia, Filipinas, Afganistán... El 11 de setiembre de 2001 el mundo cambió. Los Estados Unidos ubicaron un gobierno secreto en las sombras con personal administrativo capacitado para enfrentar un posible ataque nuclear.



Andrés Repetto

–¿Qué sentís ante tantos argentinos queriendo emigrar?

–Es una decisión personal. A nadie le debe gustar irse, pero todos tienen derecho a buscar un horizonte... ¿Dónde? No sé.

–¿Te hubiese gustado hacer otra cosa?

–No, lo mío es obsesión, empeño, la oportunidad aprovechada y poner el c... en la silla pensando en brindar lo mejor. Aparte, me rodea un equipo de compañeros fantásticos y para alguien como yo, acostumbrado a un trabajo de ermitaño, es fantástico.

JAMON DEL MEDIO

El canal **Space** programó para el corriente mes una serie de filmes, entre los que se destacan tres policiales producidos en Hollywood y una comedia negra protagonizada por una actriz de “moda”, Penélope Cruz. Anote y tenga en cuenta.

HORAS DESESPERADAS (sábado 6, martes 16 y domingo 28, a las 22). **Mickey Rourke** compone a un psicópata asesino a punto de ser condenado. El mismo logra escapar en pleno juicio con la ayuda de su abogada, a quien sedujo y utilizó para su fuga. Completan el prestigioso elenco **Anthony Hopkins, Mimi Rogers, Kelly Lynch, Elias Koteas** y **David Morse.**

JAMON, JAMON (martes 9, a las 22). Dirigida por **Juan Bigas Luna**, y un elenco de figuras como **Penélope Cruz, Javier Bardem** y **Stefanía Sandrelli.** El filme narra la historia de un hombre, hijo de un acaudalado matrimonio, propietario de una fábrica de ropa interior que, al dejar embarazada a una empleada, le propone matrimonio. La oposición de sus padres a aceptar a la muchacha de distinta condición social marcará un giro especial en la trama, que sorprenderá a todos los telespectadores.

FAVOR POR FAVOR (lunes 15, a las 22). La cautivante **Rossana Arquette** encarna a una convicta prófuga que utiliza a un ingenuo estudiante de familia católica y conservadora para perpetrar el robo a un supermercado. La dirección está a cargo de **Sandra Locke**, ex esposa de **Clint Eastwood.**

Penélope Cruz

GOLD COAST (domingo 21 y lunes 29, a las 22). Karen está casada con un millonario hipócrita y carente de escrúpulos para el que todo está permitido, inclusive, sus amoríos ocasionales. Cuando éste muere deja su fortuna bajo el control de su abogado y además, ordena por escrito a un matón para que aleje a su esposa de cualquier pretendiente. El elenco está conformado por **Peter Weller, David Caruso, Marg Helgenberg** y **Richard Bradford.**

¿Cómo andás del BOCHO?

1 ¿En qué señal se volvió a ver “Cha cha cha”?
- ❑ I.Sat
- ❑ Júpiter
- ❑ Space
- ❑ Volver

2 ¿Qué personaje popularizó Salvador “Toti” Ciliberto?
- ❑ Alakrán
- ❑ Larry de Clay
- ❑ Riquelme
- ❑ Saviola

3 ¿Cómo se llama la obra teatral donde actúa Carlos Belloso?
- ❑ “Amistad”.
- ❑ “Felicidad”.
- ❑ “Intimidad”.
- ❑ “Soledad”.

4 ¿A qué género corresponde el espectáculo “Smoke”?
- ❑ Comedia
- ❑ Drama
- ❑ Grotesco
- ❑ Music hall

5 ¿Cuántas nominaciones tuvo la Disney Company para los Oscar?
- ❑ 10
- ❑ 12
- ❑ Ninguna
- ❑ 24

6 ¿A qué denominó Jennifer López “The mojo”?
- ❑ Compact
- ❑ Mansión
- ❑ Película
- ❑ Restorán

7 ¿Qué grupo rockero interpreta “Fulanos de nadie”?
- ❑ Aquelarre
- ❑ Caballeros de la Quema
- ❑ La Portuaria
- ❑ Turf

8 ¿Quién es al autor de “Razón de vivir”?
- ❑ León Gieco
- ❑ Víctor Heredia
- ❑ Lito Nebbia
- ❑ Lito Vitale

9 ¿Qué actriz acompañó a Gustavo Bermúdez en “Nano”?
- ❑ Andrea del Boca
- ❑ Lucía Galán
- ❑ Araceli González
- ❑ Natalia Oreiro

10 ¿Cuál fue la sala del suceso “Tanguera”?
- ❑ Astral
- ❑ Broadway
- ❑ El Nacional
- ❑ Maipo

11 ¿Qué cantante protagoniza la película “Caminos cruzados”?
- ❑ Madonna
- ❑ Bette Midler
- ❑ Shakira
- ❑ Britney Spears

12 ¿Quién es el autor del tema musical “La bicicleta blanca”?
- ❑ Virgilio Expósito
- ❑ Horacio Ferrer
- ❑ Homero Manzi
- ❑ Rubén Juárez